

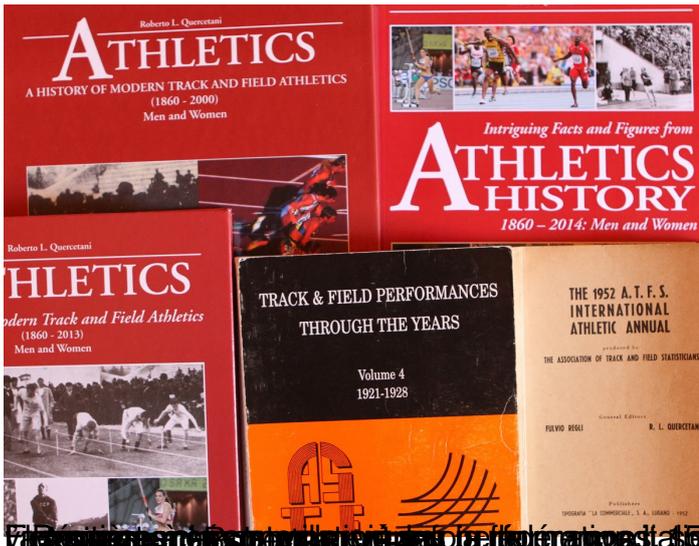
Qui sotto i contenuti dell'ultima «Lettre» mensile della Commissione Documentazione e Storia della Federazione francese di atletica. La lettera si apre con un doveroso ricordo di Roberto Quercetani. **UNA LACRIMA SUL VISO** □ **Rédacteur Luc VOLLARD**



Una lacrima sul viso

C'est avec une infinie tristesse que nous venons d'apprendre le décès de Roberto Quercetani le 13 mai dernier, quelques jours après avoir été honoré par ses compagnons de l'Archivio Storico Dell'Athletica Italiana pour ses 97 ans. Né le 3 mai 1922, inspiré par les exploits de Luigi Beccali, l'ancien rival de Jules Ladoumègue, il fut assurément l'un des plus grands statisticiens et historiens de l'athlétisme, réalisant ses premières publications dès les années 40. Membre fondateur de l'Association of Track and Field Statisticians en 1950, il en assura la présidence jusqu'en 1968, développant une extraordinaire et toujours très attendue compilation annuelle des performances.

En quatre volumes, il alla même jusqu'à remonter le temps jusqu'en 1921 pour nous fournir une base faisant encore référence de nos jours. Mais il n'alignait pas que les chiffres athlétiques, et sa plume s'exerça à la fois dans la presse avec la Gazzetta dello Sport , Leichathletik ou Track and Field News ou dans de somptueux livres dont les multiples éditions de History of Modern Track and Field Athletics, the Milers en collaboration avec Corner Nelson ou dans Intriguing Facts and Figures from Athletics History, un original recueil d'anecdotes sur plus de 150 ans d'athlétisme qui fut sa dernière grande œuvre.



© 2014 by the International Association of Athletics Federations. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage or retrieval system, without the prior written permission of the International Association of Athletics Federations. Les droits réservés sont accessibles à partir de la page d'accueil du site.