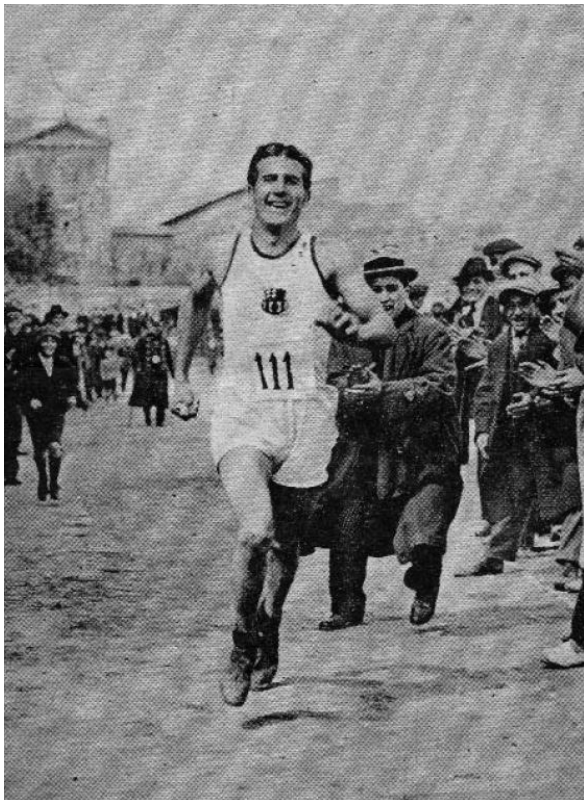




Pubblichiamo la seconda, e per noi conclusiva, parte della ricerca di Ignacio Mansilla sulla nascita della corsa (cui era dedicata la prima parte, pubblicata il 15 luglio) e della corsa campestre in Spagna. Qui di seguito, potete leggere, con un po' di attenzione e pazienza, in castellano, la storia del primo campionato di cross e di altre gare della epoca, la seconda decade del XX Secolo. Due notazioni: portarono a termine quella prima edizione 49 corridori, niente male, e il successo fu ampiamente illustrato da atleti catalani, oltre al vincitore, Pedro Prat, secondo fu José Erra, quarto Adrián García e quinto Rosendo Calvet. Non stupisce, soprattutto avendo letto il piccolo ma significativo libro di Alberto Maluquer "*Carreras a pié*", pubblicato a Barcellona nel luglio del 1916 da "La Biblioteca Los Sports" (copia di questa rara pubblicazione è disponibile presso la Biblioteca internazionale dell'atletica, a Navazzo di Gargnano,

www.collezioneottaviocastellini.com

). Scrive Maluquer:"

El mayor éxito pedestre para Cataluña fué el Campeonato de España corrido en Madrid...

". Con quei risultati individuali Cataluña trionfò nettamente nella classifica a punti per la Coppa Rodríguez Arzuaga.

E nella nostra allungata penisola cosa avveniva pedestremente chiacchierando? Facciamo raccontare da Bruno Bonomelli attingendo dal suo (edi Emanuele Carli prima e di Enrico Arcelli dopo) "*Corsa Campestre, scuola di campioni*" (due edizioni: 1966 e 1974), nel quale, a pagina 26, ci informa:"

Il Regolamento tecnico federale varato dalla Federazione Podistica Italiana, allora sotto la presidenza dell'on. prof. Attilio Brunialti, all'art. 65 comma f), sotto il titolo «Campionati Italiani», recita infatti che sarà organizzato stabilmente a Roma un campionato di 12 km corsa ad ostacoli (cross country). Sennonchè i dirigenti atletici del tempo decidono di varare il primo campionato italiano di una specialità chiaramente invernale, in piena calura, e precisamente il 6 giugno del 1908. A loro scusante aggiungeremo che tale competizione faceva parte integrante del programma dei campionati italiani delle specialità podistiche, che ebbero appunto luogo a Roma dal 31 maggio al 6 giugno 1908. Le colline verdeggianti dell'Acqua Acetosa e dei Parioli videro però in azione solamente quattro concorrenti, di cui uno - Brunner - si ritirò. Il percorso era di 14 chilometri. Vinse il notissimo corridore romano, allora 23enne, Pericle Pagliani, della Società Podistica Lazio, in 49:12. Secondo fu Mario Semiani, della Sempre Avanti Cavaria, e terzo il fiorentino Olinto Bitetti

".

Per ora niente altro, se non un ringraziamento all'amico spagnolo. *Gracias Ignacio!*

Nelle due foto a corredo: a sinistra, Pedro Prat, primo campione di Spagna di corsa campestre; nell'altra, una immagine affascinante della "carriera a pié", probabilmente la prima della quale si ha notizia, celebrata il 9 dicembre 1898 a Barcellona, organizzata dal professor Jaime Vila, del Ginnasio Tolosa, il quale preparava i suoi alunni anche attraverso la corsa. Si corse su circa 14 km dalla sede del Ginnasio, sito in Calle del Duque de la Victoria fino al Barrio de Sarriá. Partirono alle 5 del mattino. Narra Alberto Maluquer che i partecipanti, una volta arrivati e fatta colazione, ripartirono per una escursione in...bicicletta! In pratica era nato il Duathlon!

A lo largo del primer capítulo hemos visto como lo que durante el siglo XIX era una actividad esporádica fruto de las apuestas entre particulares poco a poco y con la extensión de la práctica deportiva en España fue derivando en competiciones reglamentadas y con un creciente número de participantes. Así, el Campeonato de España de campo a través surgiría con motivo de la rivalidad entre los corredores de Cataluña y Madrid, principales centros de la actividad pedestristica en nuestro país, y especialmente entre las dos grandes figuras de aquella época incipiente para nuestro atletismo, el catalán Pedro Prat y el madrileño Emilio González.

Prat, que llegaría a poseer todas las plusmarcas españolas desde 800 metros a maratón, había nacido en 1891 y era un modesto repartidor de leche. Comenzó a darse a conocer en 1911 cuando contaba 20 años de edad. Con una talla de 1,80 metros y 85 kilos de peso parecía destinado a otras especialidades más explosivas o de fuerza; sin embargo, a comienzos de ese año se publica una carta suya en la que invita a Boix y a Túnica a correr conjuntamente un maratón, cosa que sucede en marzo, mientras que en septiembre Boix vuelve a retar a Prat a correr un kilómetro o una vuelta al Parque, pero su oponente no acepta el desafío. Luego en 1912 constituiría junto a Albert Charlot, uno de los pioneros de la marcha en nuestro país (en 1922 se proclamaría primer campeón de España de marcha en ruta), y Joan Barba el club "Sport Atlético Barcelonés", primera sociedad dedicada exclusivamente al atletismo y en 1913 batiría importantes récords como el de la hora, recorriendo 17,698km o el de maratón (2h47:18). Además, también establecería otros registros como 15:44 en los 5.000 metros o 9,021km en la media hora. Incluso participó en algunas apuestas como la llevada a cabo el 24 de enero de 1915 contra el vasco Ubarrenechea, consistente en dar cien vueltas a la plaza de toros de la ciudad, venciendo fácilmente a su rival, al que aventajó en cinco vueltas. Su dominio se extendería hasta 1917, año en el que finalmente se retiraría emigrando a Estados Unidos donde ejerció de cocinero en un hospital de Boston y también como taxista en Nueva York.

Por lo que respecta a Emilio González, éste realiza su debut atlético en una carrera organizada por el Club Deportivo Madrileño el 21 de diciembre de 1913 sobre 6.700 metros, en la que domina con claridad a todos los mejores corredores madrileños, entre los que se encontraban Encinas, Martín, Santoja y su propio hermano Ramón. Luego el 13 de octubre de 1914 vuelve a imponerse con rotundidad en la prueba de 5.000 metros organizada por la Unión Atlética Madrileña, con un destacado tiempo de 16:05.0, por delante de José Arrauz y Ángel Martín y vuelve a vencer al año siguiente en otra prueba de 5.000 metros en carretera y en el Campeonato de Madrid de 10km. A partir de entonces se convierte en el gran protagonista de cuantas manifestaciones atléticas se disputan a lo largo de la geografía madrileña, entre ellas uno de los primeros crosses que se celebran en la capital, que se corrió por terrenos de Moncloa y con salida y meta en el Paseo de Rosales. Igualmente llegaría a batir en 1917 el récord de España de 1.000m con 2:51.0. El madrileño comienza a mostrarse como la gran alternativa al catalán Pedro Prat.

Cada vez se hacía más evidente la necesidad de un duelo entre estas dos figuras incipientes de nuestro atletismo y éste se produciría finalmente en 1916 gracias a la iniciativa del Semanario "España Sportiva", del que era propietario Fernando Salvadores y director Eugenio Fojo. Prat lanzó un desafío a González y éste respondería a través del semanario. Precisamente, tanto Salvadores como Fojo eran miembros de la Sociedad Cultural Deportiva. Esta sociedad había nacido en 1915 con 170 ó 180 jóvenes que se separaron de una entidad dedicada a la enseñanza popular. Sus comienzos fueron muy modestos y como anécdota podemos decir que la primera Junta de la entidad se celebró alrededor de la plaza del Ángel. Luego pasarían a tener una sede social en la calle de la Cabeza, a la que cada asociado llevó lo que pudo para completar el mobiliario. Precisamente González, la gran figura madrileña, pertenecía a la Cultural, por lo que enseguida se acogió con entusiasmo la idea, que pronto iría calando en el resto de la prensa de la época. Salvadores fue uno de los principales impulsores de este reto, siendo apoyado por otros hombres como Ruiz Ferri, Coudo, Díez de las Heras, Martínez Navarro, Cruz y Martín y Buylla. El 25 de noviembre de 1915 el semanario publica el reglamento de la carrera, que denomina "Gran Premio Nacional, Campeonato de España, Copa Rodríguez Arzuaga", y la celebración se fija para el día 6 de febrero de 1916. La confección del mismo fue realizada por Salvadores, Fojo y Juan Valdés, estableciéndose una clasificación individual y otra por regiones, formada por equipos de cinco corredores como mínimo, para la cual donó una copa Manuel Rodríguez Arzuaga, que como se recordará había sido el gran impulsor de la carrera de 1905 organizada por el Athletic Club.

[Leggi tutto...](#)